



Sommer-Rundschreiben 2015

Liebe Mitglieder im Richard-Wagner-Verband,

Bei der sehr gut besuchten Mitgliederversammlung im März 2015 wurde der Vorstand des Richard Wagner Verbandes Trier Luxemburg neu gewählt. Das Ergebnis dieser Wahl: Vorsitzender Prof. Jochen Schaaf, Stellvertreter Jean Paul Bettendorff und Schatzmeister Jürgen Erfurth. Die Beisitzer Dr. Peter Larsen, Dr. Helmut Betz, Marcel Gross, Ed Streitz sowie Christian Meisenburg wurden im Amt bestätigt. Bestätigt wurde auch der Geschäftsführer Dr. Heinz Asshoff, der zuvor auf das Amt des Vorsitzenden nach 27 jähriger Amtszeit verzichtet hatte. Verabschiedet wurde nach jahrelanger verdienstvoller Tätigkeit unser Schatzmeister Werner Reichert.

Nach seiner Wahl erklärte Prof. Schaaf in seiner „Regierungserklärung“, dass in seinem Programm Kontinuität aber auch neue Akzente zu entdecken seien. Wörtlich sagte er: „So möchte ich jährlich einen thematischen Schwerpunkt <Wagner und seine Zeit> setzen. 2016 wird dies Richard Wagner und Robert Schumann sein. Dazu haben wir drei außergewöhnliche Veranstaltungen, zwei Konzerte und einen Vortrag mit Gesang, geplant. Am 1. Mai 2016 in St. Maximin ein Konzert mit Ausschnitten aus dem Tannhäuser und den Meistersingern, am 12. Juni 2016 dann ein Konzert mit Werken von Schumann (Manfred und Der Rose Pilgerfahrt). Für beide Konzerte konnten wir die Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, das beste rheinland-pfälzische Orchester gewinnen.

Am 5. Juni 2016 wird Dr. Peter Larsen einen Vortrag halten über das Verhältnis der beiden Komponisten zueinander, wobei auch die aus Bernkastel stammende und international (München, Berlin, Wien, Salzburg, Zürich, Japan...) renommierte Altistin Marion Eckstein auftreten wird.

Weitere mögliche Schwerpunkte für die Zukunft könnten sein: Wagner und le wagnérisme in Frankreich (2017), Wagner und die Revolution (Karl Marx Jahr 2018), Wagner und Mendelssohn usw. Bei unserem diesjährigen Stipendiatenkonzert werden unsere Stipendiaten Xiangzi Cao (Geige), Valentin Staemmler (Cello), Katharina Pickar (Luxemburg, Klarinette) auftreten. Daneben konnten wir eine ehemalige Stipendiatin unseres Partnerverbandes in Linz – mittlerweile singt sie Sopranpartien an großen Häusern - gewinnen: Magdalena Anna Hoffmann wird u.a. die Ballade der Senta, eine Szene der Kundry und Isoldes Liebestod singen.

2017 wollen wir unser 30-jähriges Jubiläum würdig mit einer Reise zur Wartburg und einem Galakonzert in Trier mit Werken von Wagner und Debussy (im Zusammenhang mit „Wagner und der wagnérisme in Frankreich“) sowie einen Gesellschaftsabend begehen.

Ich möchte bewusst auch den Kontakt zu unserem Partnerverband in Linz, aber auch zu anderen Verbänden in München, Saarbrücken, Koblenz, Bonn, Köln u.a. suchen.

Im April werde ich die Vorsitzenden des Wagnerverbandes München treffen, ein weiteres wichtiges Treffen mit zahlreichen Vertretern mehrerer Verbände gab es am vergangenen 7. Juni anlässlich des Orgelkonzertes in der Basilika. Im Juli werde ich zu unserem Partnerverband nach Linz reisen um dann Anfang August in Bayreuth weitere Partner zu treffen“. Soweit die Rede von Herrn Schaaf.

In dem anschließenden Vortrag behandelte Prof. Heinz Lukas Kindermann die Zeit Wagners in Wien sehr anschaulich. Auch diese Stadt verließ Wagner bekanntlich nicht ganz freiwillig, da sich erneut ein Schuldenberg angehäuft hatte.

Mit dem Intendantenwechsel am Trierer Theater sind Hoffnungen für unseren Verband verbunden, Werke Richard Wagners wieder auf dem Spielplan zu finden. Unser erstes sehr konstruktives Gespräch mit dem neuen Intendanten Karl Sibelius weist erfreulicher Weise in diese Richtung.

Gestatten Sie einen kurzen Rückblick auf besondere Veranstaltungen im Herbst 2014 und Anfang 2015. In unserem traditionellen „Adventkonzert“ war das „Weihnachtsoratorium“ von Camille Saint-Saens der absolute Höhepunkt. Orgel, Harfe, Mitglieder der Deutschen Radiophilharmonie und der Konzertchor verzauberten unter der Leitung von Jochen Schaaf das Publikum und sorgten für Beifallsstürme. Die Kirche war so überfüllt, dass wirklich kein zusätzlicher Stuhl mehr platziert werden konnte. Gespannt waren wir auf die vom Beethovenhaus Bonn veranlasste Umarbeitung Beethovens Oper „Fidelio“ im Bonner Opernhaus. Leider wurden die Erwartungen an diese Festspielpremiere mehr als enttäuscht. Das Szenenbild billig reduziert, die Sänger durchweg enttäuschend, das Orchester bei den Hörnern mit problematischer Intonation. Von einer Umarbeitung nichts zu sehen, nichts zu hören.

Dagegen war die Premiere des „Parsifal“ in Karlsruhe unter der Regie von Keith Warren in allen Punkten ein Hochgenuss. Die „Meistersinger“ Premiere in Mainz bot eine nicht entstellende Regie und durchweg gute Leistungen der Sänger. Lediglich das Bläserensemble des Staatsorchesters hatte offenbar einen rabenschwarzen Tag erwischt. In Wiesbaden glänzte Klaus Florian Voigt in der Rolle des „Lohengrin“ mit einer Weltklasseleistung. Erwähnt sei noch abschließend der Internationale Richard Wagner Kongress, der im Mai in Dessau tagte. Nach dem Rücktritt von Thomas Krakow (Leipzig) wurde Horst Eggers (Bayreuth) zum neuen Präsidenten des Internationalen Richard Wagner Verbandes gewählt.

Sonntag 06.09.2015, 11:00 Uhr, Traditioneller Wandertag des RWV

Start 11:00 Uhr, Betriebshof Sim, Rückkehr gegen 19:00 Uhr

Zielgebiet: Schloss Malberg und Umgebung. Kleine Wanderung, Schlossbesichtigung, Überraschung, Quiz - Wandercup Verteidigung. Abschließende Vesper in Dudeldorf in der Torschenke. Dieser Wandertag ist auch für Fußkranke sehr geeignet!!!!

Preis 25 € nur Bus (ohne Essen, ohne Eintritt)

Anmeldungen: Asshoff 2x, Block 2x, Brachtel 2x, Cleven 1x, Gerdes 2x, Heinrichs 2x, Hepperle 1x, Lenertz 2x, Nickles-Krier 2x, Schertel 1x, Steuck 2x, Trautmann 1x, Weber 1x, Weyermann 1x.

Anmeldungen noch möglich!

Freitag 11.09. – Freitag 18.09.2015, Richard Wagners „ Ring des Nibelungen“

Richard Wagners „ Ring des Nibelungen“ im Festspielhaus Füssen, präsentiert durch die Staatsoper Sofia. Eine Gemeinschaftsveranstaltung mit Musikkreis Kulturreisen Bengel. Siehe hierzu mit Einzelheiten die Beilage. Inhaltlich ist hierbei bezüglich der Hotelqualifizierung ein Fehler unterlaufen: Das Hotel hat nur drei Sterne, aber beste Bewertungen.

Anmeldungen nur über Musikkreis Kulturreisen Herrn Vockensperger

Tel.:06532 / 4086, Mail: Musikkreis@t-online.de

Mittwoch 16.09.2015, 19:00 Uhr, Luxemburger Jour fixe

Plaza Hotel Grevenmacher. Ausfahrt A 13. Jean-Paul Bettendorff: „Tristan und Isolde“ in Bayreuth. Eine Besprechung der Neuinszenierung von Katharina Wagner. Danach kleines Abendessen auf eigene Rechnung. Eintritt frei.

Anmeldungen: Baltus 1x, Becker 1x, Kayser 1x, Koch 1x

Donnerstag 24.09.2015, 20:00 Uhr, Antrittskonzert des neuen OPL GMD Gustav Gimeno

Abfahrt 18:45 Uhr Shuttle Bus, St. Matthias 3 €, Beginn 20:00 Uhr

Philharmonie Luxemburg.

Programm: A. Berg: Frühe Lieder, Solistin A. Harteros; G. Mahler: Sinfonie Nr. 1 „Der Titan“.

Preis 76 €, Kategorie 1

Anmeldungen: Adolph 2x, Baltus 2x, Burg 1x, Grubeanu 2x, Hostert 1x, Katgermann 1x, Schertel 1x, Steuck 2x, Weber 1x,

Sonntag 11.10.2015, 17:00 Uhr, Stipendiatenkoncert des RWV Trier Luxemburg

Beginn 17:00 Uhr.

Kurfürstliches Palais.

Instrumental hat Herr Schaaf ein wunderbares Konzert zusammengestellt. Mit den Instrumenten Geige, Cello und Klarinette treten unsere Stipendiaten auf. Vokal erwartet uns ein besonderer Leckerbissen: wir konnten auf Empfehlung unseres Linzer Partnerverbandes die Sopranistin Frau Anna Magdalena Hoffmann, die mittlerweile auch auf großen Bühnen auftritt, für diesen Abend verpflichten. Sie war Stipendiatin des Linzer Verbandes und bietet uns die bekannten Arien aus dem „Fliegenden Holländer“ aus „Tristan und Isolde“ und „Parsifal“ von Richard Wagner. Die Bewirtung am Abend übernimmt wieder Frau Rösch vom Handelshof. Bewirtung ab 16 Uhr. Traditionell ist der Eintritt frei. Um eine Spende wird gebeten.

Anmeldungen: Adolph 2x, Asshoff 2x, Block 2x, Brachtel 2x, Cleven 1x, Floren 1x, Gabler 2x, Grandjean 2x, Grubeanu 5x, Hepperle 1x, Heinrichs 2x, Koch 1x, Koch- Ries 2x, Lanfer 2x, Langer 2x, Leonardy 1x, Loch 2x, Nickles Krier 2x, Reichert 2x, Schumacher 1x, Trautmann 1x, Weber 1x

Sonntag 18.10.2015, Oper „Der Prophet“ von Giacomo Meyerbeer

Abfahrt: 11:00 Uhr, Betriebshof SIM

Das Staatstheater Karlsruhe bringt die selten gespielte Oper „Der Prophet“ von Giacomo Meyerbeer. Das Werk gehört neben „Robert le Diable“ und „Les Huguenots“ zur Geschichte Richard Wagners. Hören und sehen Sie ein Werk, das für Wagner Vorbild war. Das Pariser Publikum nahm das Werk - genauso wie Richard Wagner selbst - begeistert auf. Begeisternde Melodien!!

Es ist Meyerbeers drittgrößte Oper im Stile der „Grand Opera“. Dieser war zunächst Förderer Wagners in Paris, später wurde er aus Wagners Sicht zum erbitterten Feind.

Kartenoption: Kategorie 1 nur bis August gültig. **Bitte sofort anmelden.**

Preis: 95 € Karte und Busfahrt

Freitag 23.10.2015, 17:30 Uhr, Wein- und Sektprobe

Beginn 17:30 Uhr, Busstart 16:45 Uhr, Betriebshof SIM

Nach Feierabend Einladung zu einer Wein- und Sektprobe bei unseren Mitgliedern Francoise und Hubert Clasen, Geschäftsführer von Bernard Massard in Grevenmacher. Buskosten 20 €. Nach der Probe kleines Essen auf eigene Rechnung im Restaurant Savory (wenige Meter neben dem Weinkeller) vorgesehen.

Samstag 31.10.2015, 17:00 Uhr, „Tannhäuser“

Beginn 17:00 Uhr, Broadway Kino

„Tannhäuser“ von R. Wagner live aus der MET mit Johan Botha, Eva Maria Westbroek, Peter Mattei. Leitung: James Levine.

Sonntag 22.11.2015, 17:00 Uhr, „Richard Wagners Musikdramen und die Filmmusik.“

Vortrag 17:00 Uhr

Vortrag von Dr. Stephanie Grossmann (Universität Passau).

Ein selten zu hörendes, aber hoch interessantes Thema: Welche Wirkung hat die Musik – hier von Richard Wagner – auf filmische Handlungsabläufe. Richard Wagners Musik verleiht den Filmbildern oft ihre hoch emotionale Wirkung. Es werden in einem Power Point Vortrag zahlreiche beispielhafte Original Filmausschnitte – Apokalypse Now, Der große Diktator, The Birth of a Nation, Melancholia – gezeigt. Selbst „Tatort“ Szenen dienen zur Demonstration.

An vielen weiteren Beispielen aus der Filmgeschichte zeigt Frau Großmann – die nach dem Vortrag zur Diskussion bereit ist - die Bandbreite der semantischen Implikation durch die Musik Richard Wagners. Von der Gesellschaft der Freunde von Bayreuth wurde der Vortrag 2014 begeistert aufgenommen. Danach gibt es einen völlig neu konzipierten, kalt- warmen Imbiss für den kleinen abendlichen Hunger.

Eintritt für Mitglieder frei, sonst 10 € Abendkasse

Imbiss 18.50 €

Anmeldungen: Asshoff 2x, Koch 1x, Scheurer 2x, Schmillen 2x

Sonntag 06.12.2015, 17:00 Uhr, „Das Weihnachtsoratorium“ von J. S. Bach,

Beginn 17:00 Uhr, Kirche Heiligkreuz

„Das Weihnachtsoratorium“ von J. S. Bach; Kantate 1/3 und 6 und die Ouvertüre Nr.3

Ausführende: Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken, Trierer Konzertchor, Maraille Lichdi, Sopran; Fritz Spengeler, Countertenor; Marcus Ullmann, Tenor; Tobias Schafenberger, Bariton. Gesamtleitung: Prof. Jochen Schaaf.

Karten in den üblichen Vorverkaufsstellen für den Konzertchor (nicht beim Wagnerverband). Danach gemütliches weihnachtliches Beisammensein im Blesius Garten mit Essen nach kleiner Karte. Mitglieder des Wagnerverbandes bitte ich wegen der Übersicht schon um eine Anmeldung auf dem Rücksendebogen! Platz für den Wagnerverband: Braustube. Interessenten erhalten nach Anmeldung zeitnah diese kleine Speisekarte, können auswählen und uns das Gericht angeben.

Dienstag 22.12.2015, Arienabend mit Cecilia Bartoli und Rolando Villazon

Philharmonie Luxemburg

Shuttle Bus: 18:45 Uhr,

Orchestra La Scintilla; Ada Pesch, Violine und Leitung.

Preis 130 €, Kategorie 1

Programmorschau 2016

Samstag 30.01.2016, 19:00 Uhr, „Turandot“

Broadway Kino, Live aus der MET, Beginn: 19:00 Uhr

Inszenierung: Franco Zeffirelli; Turandot: Nina Stemme; Kalaf: Berti Marco; Liu: Anita Hartig;

Leitung : Paolo Carignani.

Mittwoch 03.02.2016, Royal Concertgebouw Orchestra

Philharmonie Luxemburg

Shuttle Bus: 18:45 Uhr

Royal Concertgebouw Orchestra. L. v. Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5;

R. Strauss: Ein Heldenleben, Nelson Freire Klavier. Leitung: Semyon Bychkov

Preis: 100 €, Kategorie 1

Sonntag 13.03.2016, 11:00 Uhr, Mitgliederversammlung und Vortrag

Mercure Hotel Porta Nigra

Vortrag Jean-Paul Bettendorff: „Die Komponisten G. Verdi und R. Wagner.

Eintritt zum Vortrag frei, anschließend Mittagessen. Anmeldungen jetzt schon möglich.

Samstag 19.03. – Montag 21.03. 2016, Osterfestspiele Baden Baden.

Samstag, 19.03.16 Tristan und Isolde mit E.M. Westbroek, St.Skelton

Sonntag, 20.03.16 Konzert Berliner Philharmoniker: Brahms, Schumann, Tschaikowsky

Montag, 21.03.16 Konzert Berliner Philharmoniker: Beethoven 9.Symphonie;S. Rattle

Anmeldung nur über Musik Kulturreisen Bengel, Herr Vockensperger Tel.:06532 / 2731

Bushinfahrt am Freitag 19.03.16 um 09.30 Uhr - Sie wohnen im Hotel Batschari, 200 Meter vom Festspielhaus entfernt. Rückfahrt nach dem Konzert am Montag.

Rückkunft in Trier gegen 23:00 Uhr.

Reiseleitung: Dr. Heinz Asshoff.

Donnerstag 24.03.2016, 20:00 Uhr, Osterkonzert

Philharmonie Luxemburg

Shuttle Bus: 18:45 Uhr, Beginn: 20:00 Uhr

„Messa da Requiem“ von G. Verdi

OPL , Wiener Singverein, Leitung : Gustavo Gimeno

Solisten: siehe Abendprogramm

Preis: 85 €

Sonntag 17.04.2016, 16:30 Uhr, „Salome“ von Richard Strauss

Grand Théâtre Luxemburg .

Abfahrt: 15:30 Uhr, Betriebsgelände SIM.

In Zusammenarbeit der Oper Berlin mit dem Grand Théâtre Luxemburg.

Salome: Catherine Naglestad; Jochanaan: Michael Volle; Herodias: Jeanne-Michèle Charbonnet;

Herodes: Thomas Blondelle.

Beginn: 17:00 Uhr

Inszenierung: Claus Guth. Orchester: OPL. Leitung: Stefan Soltesz

Deutsche Einführung 16:30 Uhr im Studio: J.P. Bettendorff

Preis: 85 €, Kategorie I und Bus

Sonntag 01.05.2016, 17:00 Uhr, Galakonzert Trierer Chöre

St. Maximin - Eine Veranstaltung des Richard-Wagner-Verbandes Trier Luxemburg.

Galakonzert Trierer Chöre mit Arien- und Chorszenen aus „Tannhäuser“ und „Die Meistersinger aus Nürnberg“ von R. Wagner.

Konzertchor Trier, Speechor Trier. Solisten: Iris Kupke, Sopran, Mannheim; Heiko Boerner, Tenor; Thorsten Grümbel, Bass, Düsseldorf.

Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ludwigshafen. Leitung Prof. J. Schaaf.

Karten: Kategorie I: 42 €, Kategorie II: 38 €, Kategorie III: 33 €, ab sofort über Musikhaus Reisser.

Hinweis: Bei Kartenkauf für die Konzerte am 01.05. (Galakonzert) und 12.06. (Schumannkonzert) wird ein Nachlass von 10% auf den Gesamtpreis gewährt. Bei zusätzlichem Kauf einer Karte für die Matinee am 5.6. beträgt der Nachlass 15% auf den Gesamtbetrag.

Donnerstag 05.05. – Montag 08.05.2016, Internationaler Richard Wagner Kongress

Internationaler Richard Wagner Kongress in Straßburg. Im Programm stehen ein Sinfoniekonzert, ein Orgelkonzert im Münster und Wagners Frühwerk „Das Liebesverbot“. Genaues Programm siehe Anlage. Wenn Sie teilnehmen wollen, füllen Sie bitte das beigelegte Formular mit Ihren Wünschen aus, berechnen den Preis und senden diesen Bogen bitte nur an die Geschäftsführung des RWV Trier Luxemburg. Vor Dezember senden wir Ihnen eine Rechnung mit Bus- und Hotelkosten zu.

Busfahrt vorgesehen. „Mercure Strasbourg Palais des Congrès“ Hotel reserviert.

Kosten für Hotel und Fahrt 370 €

Anmeldung und Vormerkung jetzt schon dringend erbeten. Weitere Einzelheiten im Winterrundschreiben.

Sonntag 05.06.2016, 11:00 Uhr, Vortrag Dr. Larsen

Promotionsaula Priesterseminar

Vortrag Dr. Larsen: Robert Schumann und Richard Wagner.

Gesang: Marion Eckstein (Alt), Wesendonck – und Pariser Lieder von Wagner und Frauenliebe von Schumann. Am Flügel: J. Schaaf.

Eintritt: 12 €, Musikhaus Reisser und Abendkasse ab 16 Uhr

Sonntag 12.06.2016, 17:00 Uhr, Galakonzert Robert Schumann

St. Maximin.

R. Schumann: „Manfred – Musik“, Ouvertüre und Schlusschor; Oratorium „Der Rose Pilgerfahrt“ Oratorium. J. Brahms: Altrhapsodie.

Ausführende: Antje Bitterlich, Sopran; Lisa Wittig, Sopran; Marion Eckstein, Alt; Marcus Ullmann, Tenor; Raimund Nolte, Bass.

Konzertchor Trier; Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz. Leitung: J. Schaaf .

Karten: Kategorie I: 42 €, Kategorie II: 38 €, Kategorie III: 33 €, ab sofort über Musikhaus Reisser. Preisnachlass siehe unter Konzert vom 01.05.16

Freitag 24.06.2016, „Die Walküre“

„Die Walküre“ im Nationaltheater Mannheim.

Inszenierung: Achim Freyer

Wir hatten im vergangenen Jahr schon „Die Götterdämmerung“ von R. Wagner unter A. Freyers Regie besucht.

Busfahrt vorgesehen. Anmeldungen JETZT schon möglich.

Vorschau 2017

Zum 30 jährigen Bestehen:

Im Frühjahr Jubiläumsfahrt nach Eisenach/Wartburg/Tannhäuser Reiseleitung **Dr. Larsen**

Im Herbst Gesellschaftsabend. Digitalisierter Kongressfilm 1998,
Dia-Show Kongressbilder, zur Unterhaltung „Klassik meets POP“

Wir hoffen, dass Ihnen unser vielseitiges Programm gefällt.
Unser Lohn ist Ihre erwartete Anmeldung.

Finanzen

Unser neuer Schatzmeister RA Jürgen Erfurth bittet um Begleichung der ausstehenden Mitgliederbeiträge der Barzahler.

Luxemburg:

Banque et Caisse D'Epargne de L'Etat Luxembourg
IBAN LU 730019 1155 8927 1000
BIC: BCEELULL

Trier:

Sparkasse Trier
IBAN DE53 5855 0130 0000 139 006
BIC TRISDE 55XXX

Jede Spende ist uns herzlich willkommen, Sie werden dann im Sinne Richard Wagners ein „Kultur Mäzen“.

Facebook

Wir sind jetzt auch auf Facebook vertreten. Dort finden Sie künftig aktuelle Informationen und Hinweise auf Veranstaltungen. Bereichern Sie diese Plattform mit Ihren Ideen und Anregungen
www.facebook.com/Wagnerverbandtrier

Vorsitzender:

Prof. Jochen Schaaf, Wiesenstrasse 9, 54441 Kanzem
Tel: 06501 / 60 37 83, Joschaaf@web.de

Geschäftstelle:

Dr. Heinz Asshoff, An der Maeswiese 35, 54296 Trier
Tel. 0651 / 96 64 48 95, DrasshoffRWV@t-online.de

Schatzmeister:

RA Jürgen Erfurth, Dietrichstrasse 20a, 54290 Trier
Tel.: 0651 / 9 96 31 00, Juergen.Erfurth@kanzlei-erfurth.de

Anlagen

Programm des RWV Kongresses in Straßburg. Bitte Rücksendung bis Anfang Oktober.
Meldeschluss ist der erste Dezember.

Information zum „Ring des Nibelungen“ in Füssen. Eine Veranstaltung des Musikkreises Kulturreisen Vockensperger. Bitte dort anmelden.

Information zu den Osterfestspielen in Baden-Baden. Eine Veranstaltung des Musikkreises Kulturreisen Vockensperger. Bitte dort anmelden.

Rücksende- und Anmeldebogen.

Das nächste postalische Rundschreiben erscheint im Winter 2015

Trier, 09.06.2015

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Heinz Asshoff

Wir danken unsern Sponsoren

Reisestudio

SiM

GmbH

Monaiser Strasse 11b · 54294 Trier-Zewen

Tel. 06 51/97508-0 · Fax 06 51/97508-25

e-Mail: info@reisestudio-sim.de

www.reisestudio-sim.de

Ihr Reisebüro im Herzen der Stadt Trier
für Reisen und Urlaub mit Bahn, Bus,
Flugzeug oder Schiff. Vertretung von
TUI, Thomas Cook/Neckermann,
Luxairtours und vielen anderen
Reiseveranstaltern.



Vermietung von Omnibussen
mit 8 bis 70 Sitzplätzen für
Betriebsausflüge,
Vereinsfahrten,
Schulausflüge,
Tagesfahrten
und Shuttle-
Service.

DER TOUR

TUI

LUXAIR

Schirra
reisen

VOYAGES
simon



☆☆☆☆

Blesius Garten

Hotel · Restaurant · Hausbrauerei

 Sparkasse
Trier



LOTTO STIFTUNG
RHEINLAND-PFALZ